



คำถามที่พบบ่อย... สำหรับผู้ใช้เพลงลิขสิทธิ์

PPNZ คือใคร?

PPNZ เป็น บริษัท ที่ไม่หวังผลกำไร ก่อตั้งขึ้นในปี 1957 บริหารงานจากส่วนกลาง ดูแลสิทธิ์ของประเทศ, ต่างประเทศ, ศิลปิน และ ค่ายเพลง ภายในอาณาเขตของประเทศนิวซีแลนด์ PPNZ มีหน้าที่รับผิดชอบในการออกใบอนุญาต และการจัดเก็บรายได้จากการถ่ายทอด การทำสำเนา และการแสดงบนพื้นที่สาธารณะที่มีการใช้ผ่านเสียง ไม่ว่าจะรูปแบบใด รวมถึง วิดีโอ และกระจายรายได้ที่กลับไปยังเจ้าของลิขสิทธิ์ของ PPNZ สามารถออกใบอนุญาต ให้บุคคลหรือธุรกิจใด ๆ ที่มีการจัดแสดงบนพื้นที่สาธารณะ

ธุรกิจของฉันเล่นเพลงของประเทศของตนเอง (เช่น ประเทศไทย, ญี่ปุ่น, เกาหลี, จีน เป็นต้น) แล้วฉันยังต้องการใบอนุญาตจาก PPNZ อยู่หรือไม่?

ในปัจจุบัน PPNZ บริหารจัดการลิขสิทธิ์เพลงร่วมกับค่ายเพลงต่างๆ รวมกันแล้วมากกว่า 9 ล้านผลงาน ทั้งในและต่างประเทศ ทั้งนี้รวมถึงผลงานที่มาจากประเทศในเอเชียอีกด้วย ทางที่ดีที่สุดคือ ติดต่อทีมงานออกใบอนุญาตของเรา ที่ 0800 88 77 69 เราสามารถระบุแก่ท่านได้ว่า เพลงที่คุณเปิดในธุรกิจของคุณ ต้องการใบอนุญาตจากเราหรือไม่

การจัดแสดงในที่สาธารณะ คืออะไร ?

การจัดแสดงในที่สาธารณะ หรือ Public performance คือ การจัดแสดง หรือเล่นเพลงที่ได้รับการอัดเสียงของวงต่างๆ หรือการจัดแสดงวิธีที่ทันสมัยในพื้นที่สาธารณะ (ที่อื่นๆ ที่ไม่ใช่บ้าน หรือรถของคุณ) เพียงแค่เพราะว่า การแสดงเข้าชมฟรี หรือกลุ่มคนฟัง/คนดูไม่มาก หรือไม่เก็บค่าเข้า หรือการแสดงนั้นจำกัดเฉพาะสมาชิกของคลับหรือในพื้นที่จำกัดนั้น ไม่ได้หมายความว่า นั่นไม่ใช่การจัดแสดงในที่สาธารณะ

ถ้าฉันเป็นเจ้าของพื้นที่ให้เช่า ทำไมฉันต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่าย และ ทำไมไม่ใช่ผู้จัดงานเป็นคนออก ?

ภายใต้มาตรา 39 ของพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ (1994) พันธะหน้าที่ถือครอง หรือ ครอบครอง ใบอนุญาตให้เหมาะสม (รวมถึงใบอนุญาตของ PPNZ) อยู่กับผู้ครอบครองสถานที่ (พิจารณาจากการเป็นเจ้าของ หรือเจ้าของสถานที่)

PPNZ เก็บเงินสำหรับการแสดงสดหรือไม่ ?

ไม่เก็บ... PPNZ จะไม่เก็บเงินสำหรับการแสดงสด แต่จะถูกเก็บโดย [APRA](#) (Australasian Performing Right Association)

ฉันมีใบอนุญาตประกอบธุรกิจ APRA แล้วทำไมฉัน จึงต้องการใบอนุญาตเปิดเพลง?

ในทุกๆแผ่นเสียงมีสองลิขสิทธิ์ดังนี้

A: ลิขสิทธิ์ในเพลงที่ถูกแต่งขึ้นหรือ / และเขียนเนื้อขึ้น APRA (Australasian Performing Right Association) ยินยอมให้ใบอนุญาต สำหรับการแพร่ภาพหรือเสียง สิทธิในงานแสดงดนตรี และ จัดจำหน่าย รายได้จากค่าธรรมเนียมใบอนุญาตจะให้นักแต่งเพลงและผู้เผยแพร่

B: ลิขสิทธิ์ในเพลงที่เป็นชิ้นงานที่อัดเรียบร้อยแล้ว PPNZ ยินยอมให้ใบอนุญาต สำหรับการแพร่ภาพและเสียง สิทธิในงานแสดงดนตรี และ จัดจำหน่าย รายได้จากค่าธรรมเนียมใบอนุญาตจะให้ค่ายเพลง และ ศิลปินที่ได้ลงทะเบียนไว้

ในทางปฏิบัติ ความแตกต่างของทั้ง 2 กรณีนี้ก็คือ การแพร่ภาพออกอากาศ หรือ จัดแสดงสาธารณะ การเล่นเพลงที่มีลิขสิทธิ์ต้องใช้ ใบอนุญาตทั้งสองใบ -- หนึ่งจาก APRA และอีกหนึ่งจาก PPNZ

เพื่อให้เข้าใจถึงวิธีการทำงานของธุรกิจเพลงที่ก่อให้เกิดรายได้หมุนเวียนแก่วงการเพลง, ดาวน์โหลดแผนที่ในรูปแบบ PDF [Music Map](#)

ฉันเสียค่าใบอนุญาตให้กับผู้บริการด้านเพลง และดนตรีไปแล้ว จะครอบคลุมในส่วนของการจัดแสดงในพื้นที่สาธารณะด้วยหรือไม่ ?

บริษัท ที่ให้บริการติดตั้งเพลงในเชิงพาณิชย์ และบริการเพลงเพื่อธุรกิจ (MSP หรือ ผู้ให้บริการด้านเพลง และ ดนตรี) ได้รับอนุญาตสำหรับการทำสำเนาและผลิตเพลงเท่านั้น ค่าใช้จ่ายของพวกเขาไม่ครอบคลุมด้านการแสดงในที่สาธารณะ ของสถานที่ใดๆ การจัดหาใบอนุญาตจึงเป็นความรับผิดชอบของพื้นที่ และ เจ้าของพื้นที่ ซึ่งสามารถจัดหาได้โดยตรงที่ PPNZ หรือถ้าคุณมีข้อสงสัยเกี่ยวกับMSP ท่านสามารถตรวจสอบได้ที่ ผู้ให้บริการดนตรีที่ได้รับอนุญาต [Licensed MSPs](#)

ฉันจ่ายเงินซื้อซีดีไปแล้ว ทำไมฉันถึงต้องจ่ายอีกครั้ง ?

การครอบครองของแผ่นบันทึกเสียงไม่ว่ารูปแบบใด ไม่ได้หมายความว่า คุณสามารถใช้ลิขสิทธิ์นั้นๆ ในทางสาธารณะได้ อุตสาหกรรมเพลง และ บริษัทผู้ผลิตเพลง จะผลิต และขายผลิตภัณฑ์ เพื่อใช้ส่วนบุคคลเท่านั้น การใช้ในพื้นที่สาธารณะนั้นจะต้องได้รับการอนุญาต และจะต้องไม่ส่งผลเสียต่ออุตสาหกรรมเพลง รวมถึงคณะผู้จัดทำ เช่น ศิลปินและนักดนตรี

ฉันต้องการออกอากาศเพลงในความถี่กำลังต่ำ ?

PPNZ มีค่าธรรมเนียมของใบอนุญาตรายปี สำหรับสถานวิทยุความถี่ต่ำ โดยมีเงื่อนไขว่ารายได้จากการโฆษณาประจำปีจะต้องต่ำกว่า 10,000 เหรียญ และต้องปฏิบัติตามแนวทางของกระทรวงพัฒนาเศรษฐกิจกับเรื่องความแรงของสัญญาณ สำหรับการออกอากาศซ้ำ หรือการออกอากาศพร้อมกันทางคลื่นความถี่ต่ำ รวมถึงการส่งสัญญาณออกอากาศทางอินเทอร์เน็ต มีค่าธรรมเนียมของใบอนุญาตเพิ่มเติม สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม โปรดเยี่ยมชม [Low Power FM](#)

จำเป็นต้องการคัดลอก และรวบรวมเพลงเพื่อที่จะใช้ในงานบันเทิง ?

การเรียบเรียงเพลงเพื่อที่จะใช้ในงานบันเทิง เช่น ผลิตละคร แฟชั่น ศิลปะ หรือ กีฬา และ กิจกรรม คุณจะต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ PPNZ สามารถระบุผู้ที่เป็นผู้ถือลิขสิทธิ์ และติดต่อประสานงานให้คุณ หากต้องการข้อมูลเพิ่มเติมกรุณาเยี่ยมชมหน้าที่เกี่ยวกับลิขสิทธิ์ [About Copyright](#)

จำเป็นต้องการเป็นผู้ให้บริการเพลงประกอบการบันเทิงแก่ธุรกิจ ?

การเป็นผู้ให้บริการด้านเพลงประกอบการบันเทิง เช่น Digital jukeboxes, พีซี เป็นต้น คุณต้องมี ใบอนุญาตของ [Music Service Providers](#) ในกรณีที่เพลงประกอบ ซึ่งได้ถูกรวบรวมมา ถูกให้บริการในเชิงธุรกิจแก่บุคคลที่สาม สำหรับรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับใบอนุญาตชนิดนี้ โปรดติดต่อเราได้โดยตรง ผ่านทางใบลงทะเบียนของ ใบอนุญาตเพื่อการแสดงในพื้นที่สาธารณะ ในหน้าติดต่อเรา [Contact](#); หรือติดต่อเราทางโทรศัพท์ โทรฟรีที่ 0800 88 77 69 ติดต่อ ผู้จัดการด้านการแสดงในพื้นที่สาธารณะ

การไม่ทำตามกฎหมายลิขสิทธิ์ มีโทษอย่างไร ?

หากฝ่าฝืนพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ปี 1994 มีโทษปรับสูงสุด คือปรับ 150,000 เหรียญ หรือจำคุกไม่เกิน 5 ปี บทลงโทษอาจแตกต่างกันขึ้นอยู่กับสถานการณ์และการกระทำผิด โดยปกติแล้ว PPNZ มีหน้าที่ฟ้องร้อง ติดตามผู้กระทำผิดในนามของเจ้าของลิขสิทธิ์

จำเป็นต้องทำอะไรต่อไป ?

ถ้าสถานที่ของธุรกิจคุณ จัดการแสดงบนพื้นที่สาธารณะในเพลงที่มีลิขสิทธิ์ ทางที่สะดวก และเร็วที่สุด ที่จะได้รับการยินยอมในการใช้ลิขสิทธิ์ คือใช้ฟอร์มออนไลน์ของเราทางอินเทอร์เน็ต หรือ โทรมาที่ทางทีมงานเป็นมิตรของเรา โทร 0800 88 PPNZ (0800 88 77 69) [ONLINE LICENCE FORM](#)

อะไรที่ทำให้ PPNZ มีสิทธิ์ออกใบอนุญาต ให้กับธุรกิจที่เล่นเพลงลิขสิทธิ์บนพื้นที่สาธารณะ ในประเทศนิวซีแลนด์ ?

โดยสรุป สิทธิ์ของ PPNZ ในการออกใบอนุญาตให้ธุรกิจในนิวซีแลนด์ เพื่อการเปิดเล่นเพลงที่มีลิขสิทธิ์ ในที่สาธารณะนั้น เห็นพ้องและอยู่ภายใต้ข้อตกลง ตามพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ ปี 1994 และภายใต้สนธิสัญญาสาระสำคัญของทั้งสองคือ ทั้งศิลปิน, ค่ายเพลง ทั้งในและต่างประเทศ (ที่เป็นสมาชิกของ PPNZ) PPNZ ไม่ใช่องค์กรที่แสวงหากำไร และไม่ขึ้นตรงกับรัฐบาล เนื้อความบนสัญญาถูกเขียนขึ้นภายใต้พระราชบัญญัติว่าด้วยเรื่องลิขสิทธิ์ ในด้านลิขสิทธิ์เพลงที่ครอบครองโดยศิลปิน และค่ายเพลง เจ้าของลิขสิทธิ์ทั้งหลายมอบอำนาจให้ PPNZ ภายใต้สนธิสัญญา และอนุญาตให้ PPNZ เป็นตัวแทนที่มีอำนาจเต็ม

ฉันต้องมีใบอนุญาตหรือไม่ถ้าฉันจะเป็นดีเจ ?

การคัดลอกเพลงเพื่อจุดประสงค์ในการสำรองข้อมูลแต่เพียงผู้เดียว หรือ เพื่อจุดประสงค์สำหรับตัวเองถือว่าถูกต้องตามกฎหมายของการใช้เพลงที่บันทึกโดยดีเจ การจัดแสดงเพลงในพื้นที่สาธารณะ เช่น ตามบาร์ เป็นหน้าที่รับผิดชอบของเจ้าของบาร์ อย่างไรก็ตาม หากดีเจมีการใช้เพลงเหล่านั้นไปในทางพาณิชย์ หรือเพื่อประกอบธุรกิจ (หรืออย่างเช่น ดนตรีในลิฟท์ หรือห้างสรรพสินค้าที่มีเสียงเพลงประกอบ) แล้วพวกเขาจะต้องมีใบอนุญาตจากผู้ให้บริการเพลง [Music Service Providers](#)

ฉันต้องมีใบอนุญาตในการเปิดวิทยุ และ ทีวีหรือไม่ ?

ในปัจจุบันคุณไม่จำเป็นต้องมีใบอนุญาตจาก PPNZ (แต่คุณต้องการใบอนุญาตจาก APRA) หากคุณแค่เปิดเล่นเพลง หรือ เปิดทีวี ในสถานที่ของคุณ และ ถ้าสถานที่ของคุณไม่เก็บค่าเช่า แต่อย่างไรก็ดีถ้าสถานที่ของคุณเก็บค่าเช่า คุณต้องการ ใบอนุญาตของ PPNZ

อะไรคือสถานะตามกฎหมาย ?

สงวนลิขสิทธิ์ในแผ่นเสียงที่มีอยู่เดิม โดยไม่คำนึงถึงรูปแบบว่าเป็นรูปแบบใด -- คือไม่ว่าจะเป็นแผ่นเสียง, แผ่นซีดี, เทป, ดีวีดี, วีซีดี, mp3 หรืออย่างอื่นอย่างใด ภายใต้มาตรา 16 ของ พ.ร.บ. ลิขสิทธิ์ ปี 1994, เจ้าของเสียงเพลง (ตัวอย่างเช่น ศิลปินหรือค่ายเพลง) เป็นผู้ถือกรรมสิทธิ์ หรือ เป็นผู้จัดทำเครื่องหมาย ลงตำหนิไว้ในความเป็นเจ้าของในความจำกัดของความเป็นเจ้าของนั้น รวมถึงสิทธิ์แต่เพียงผู้เดียวในการเล่น หรือ ประสานงาน (รวมทั้งแผ่นเสียง) ในที่สาธารณะ สิทธิ์ของการบริหารของ PPNZ ในการออกใบอนุญาตในนามของสมาชิก (เจ้าของลิขสิทธิ์) รวมถึงสิทธิ์อันเป็นธรรมถูกต้องตามมาตรา 16 ผลตาม พ.ร.บ ภายใต้มาตรา เรืองลิขสิทธิ์ ผู้ใด หรือธุรกิจ ใดๆ ที่มีการเล่นเพลง หรือ ตั้งใจที่จะเปิดเพลงในที่สาธารณะ ที่มี PPNZ เป็นเจ้าของ หรือ ควบคุมโดยสมาชิกคนใดคนหนึ่ง จะต้องเป็นผู้ถือสัญญา และ ได้รับอนุญาตจาก PPNZ ผู้ใดไม่มีใบอนุญาต ผู้นั้นถือว่าฝ่าฝืนมาตรา 32 ของพระราชบัญญัติลิขสิทธิ์

ใครคือผู้ครอบครองใบอนุญาตจาก PPNZ?

ทุกองค์กรที่มีการออกอากาศ ได้รับใบอนุญาตจาก PPNZ ทั้งที่มีโฆษณา และไม่มีโฆษณา บริษัทที่เป็นทั้งสถานีวิทยุและทีวี PPNZ ออกใบอนุญาตให้กับองค์กรมากมายสำหรับการจัดแสดงบนพื้นที่สาธารณะ นั้นรวมถึงผู้ใช้ต่างๆ และ สถานที่ดังต่อไปนี้

ผู้ให้บริการด้านเพลง

ศูนย์ประชุม ห้องจัดเลี้ยง / โรงแรม

ไนท์คลับ

บาร์ / ผับ

คาเฟ่ / ร้านอาหาร

ผมและร้านเสริมสวย

แกลลอรี่ศิลปะ

มหาวิทยาลัยและโรงเรียน

สตูดิโอเต้นรำ

ยิมส์ / ศูนย์ฟิตเนสและสตูดิโอ

ลานกีฬา / สนามกีฬา

ร้านค้าร้านค้า // บูติก

กาแฟและร้านอาหาร

ห้างสรรพสินค้า

สโมสรกีฬา

สนามแข่งขัน

เครื่องบิน รถไฟ รถบัส

สวนสนุก / กาแฟ

โรงละคร / โรงหนัง

ศูนย์สัมมนาการ

สระว่ายน้ำ / ลานสเก็ต / สิ่งอำนวยความสะดวกด้านนันทนาการ

ห้องสมุด

ชุมชนสถานที่แสดง

เพลงรอสาย

ใครบ้างที่ต้องมีใบอนุญาตจัดงานบนพื้นที่สาธารณะประกอบธุรกิจ?

ทุกคนที่เล่นเพลงในที่สาธารณะ เช่น ร้านค้า, คลับ, บาร์, โรงแรม, ภัตตาคาร, ศูนย์สัมมนาการ, สถานที่เล่นกีฬา, ฟังก์ชั่นและสิ่งอำนวยความสะดวก สะดวกการประชุมห้างสรรพสินค้าปลีก และการชุมนุม หากคุณมีระบบเพลงรอสายในสถานที่ของคุณ คุณจำเป็นต้องได้รับใบอนุญาตจาก

PPNZ